

EINE FEURIGE MUSIKALISCHE REISE MIT BEKANNTEN MELODIEN

Vom 19. bis 21. Januar 2024 lädt die Musikgesellschaft Seelisberg unter der musikalischen Leitung von Levi Marek zum Jahreskonzert und Theater in die Turnhalle Seelisberg ein.

Dafür haben sich die 31 Musikantinnen und Musiker viel vorgenommen und ein abwechslungsreiches Konzertprogramm zusammengestellt. «Seit den Sommerferien proben und feilen wir an den ganz unterschiedlichen Musikstücken, damit das Jahreskonzert zu einem tollen Erfolg für die Musikanten und Besucher wird», verrät Dirigent Levi Marek. Mit dem Konzertwerk «Dawn of a New Day» von James L. Swearingen und der Overture «Caldas da Rainha» von Jacob de Haan steht im ersten Konzertteil konzertante Blasmusik auf dem Programm, welche von den Musikanten einigés abverlangt.

Feurige Rhythmen und vertraute Musical-Melodien

Im zweiten Konzertteil kommen dann die Liebhaber der Unterhaltungsmusik auf ihre Rechnung. Mit den bekanntesten Melodien aus dem Musical «Phantom of the Opera» von Andrew Lloyd Webber hat die Musikgesellschaft Seelisberg die Möglichkeit, ihre grosse Klangfülle eindrücklich zu zeigen. Rassige Rhythmen und bekannte Melodien sind dann bei den Unterhal-

tungsstücken «Fiesta» und «Soul Time» Trumpf. Mit dem Konzertwalzer «España» von Emil Waldteufel und dem Marsch «Gènève» von Franco Cesarini stehen weitere unterhaltsame Werke auf der Programmliste.

Eine grosse Vorbereitung für ein einziges Wochenende

Nebst der musikalischen Vorbereitung bereiten die sechs Theaterspieler unter der Regie von Sepp Püntener seit Wochen das Lustspiel «Bsuech vom Lars» von Nick Hasler und Lukas Bühler vor. Das Theaterstück kommt traditionell im Anschluss an das Blasmusikkonzert zur Aufführung. «Die

Musikantinnen und Musiker kümmern sich um die Vorbereitung der Festwirtschaft und helfen im Service, in der Küche oder an der Bar zusammen mit zahlreichen weiteren Helferinnen und Helfern mit, dass unser Konzertwochenende für alle Besucher zu einem wiederum schönen Musikfest wird», fasst Präsidentin Sandra Huser die riesengrosse Vorbereitung zusammen. Am Freitag und Samstag startet der Konzert- und Theaterabend jeweils um 20.00 Uhr, am Sonntag um 13.30 Uhr. Der Eintritt ist gratis, eine Kollekte geht zu Gunsten der Musikgesellschaft Seelisberg.

Christoph Näpfli



Seit den Sommerferien proben die Musikantinnen und Musiker für das Jahreskonzert vom nächsten Wochenende in Seelisberg.