

200 JAHRE THEATER STANS: «RICHTFEST» ERÖFFNET DIE JUBILÄUMSSAISON

Am 20. Januar 2024 feiert das Theater Stans mit dem «Richtfest» Premiere. Das Stück von Lutz Hübner und Sarah Nemitz leitet das Jubiläumsjahr 2024 ein. Das ganze Jahr über sind Aktionen und Veranstaltungen geplant.

Unter der Regie von Ueli Blum finden sich sechs Parteien zusammen, um gemeinsam die Bauherrenschaft für ein Haus zu übernehmen. Ein Trend unter jenen, die sich das Traumhaus allein nicht leisten können. Oder aber die Sehnsucht nach Gemeinschaft auf diese Weise stillen wollen. Die sechs Parteien kommen aus unterschiedlichen Verhältnissen und haben unterschiedliche Vorstellungen vom Wohnen und Leben. Sie kennen sich obendrein alle nur flüchtig. Freilich, das bleibt nicht ohne

Komplikationen. Schliesslich kommen sich nun alle sehr nah und lernen sich ziemlich gut kennen.

Selbst gewählte Gemeinschaft

Was erhoffen sich die Parteien von gemeinsamen Haus? Welche Bedürfnisse soll es erfüllen und was passiert, wenn sich einer in Notlage befindet? Zusammen wohnen bedeutet eben auch, aufeinander angewiesen zu sein. Mehr noch, verbindlich zu sein. Unterschiedliche Vorstellungen zur Solidarität, zu Kindern, zum Leben im Alter, zu Kosten-Nutzen-Rechnungen und persönliche Träume – all das führt zu Hausbesitzer-Versammlungen, die es in sich haben. Die Häuslebauer müssen sich aushalten und sie müssen sich entscheiden. Das Spannungsverhältnis zwischen Eigen-

sinn und Solidarität führt dabei zu hitzigen Konflikten. Die kleine Baugemeinschaft legt dabei unterhaltsam und sehr präzise Parallelen zur Gesellschaft offen.

Pressedienst



THEATER STANS

Jubiläumsjahr 2024

Im Jubiläumsjahr 2024 wird es allerdings nicht allein beim «Richtfest» bleiben. So wird das Theater an der Murg während des ganzen Jahres Projektionsfläche für verschiedene Licht- und Bildinstallationen sein, Kostüme aus vergangenen Aufführungen bekommen einen besonderen Platz und ein spezieller «Hörgang» hält Anekdoten von Schauspielern bereit. Ab Ende März zeigt eine Sonderausstellung im Salzmagazin des Nidwaldner Museums die Laientheater-Szene der Zentralschweiz; das Theater Stans ist selbstverständlich dabei. Im November kommt die «Brattig» mit einer Sonderbeilage heraus. Für Ende November/Anfang Dezember ist eine szenische Revue mit den Highlights der letzten 200 Jahre in Vorbereitung.

Regelmässige Infos dazu finden Interessierte auf theaterstans.ch über die Social-Media-Kanäle Instagram und Facebook.