

PROGRAMM STANSER MUSIKTAGE 2024

Programmveröffentlichung und Vorverkauf ab 1. Februar 2024

40 Konzerte auf 15 Bühnen, über 60 Kulturereignisse in 5 Tagen sowie verschiedene Bars, Clubs und Kunst verteilt im ganzen Dorf versprechen ereignisreiche Tage!

Im Zentrum der 28. Ausgabe der Stanser Musiktage stehen erneut qualitativ hochstehende Konzerte aus den Bereichen Jazz, Volksmusik sowie alternativem Pop aus der Schweiz und der ganzen Welt. Gehen Sie auf Entdeckungsreise durch verschiedene Räume und musikalische Welten. Von der saharischen Melancholie von Aziza Brahim bis zur ansteckenden Energie der aufstrebenden Künstlerin LEILA; von der gefeierten Gitarrist/-in Jules Reidy bis zur Schweizer Premiere des nigerianischen Hip-Hop-Talents Aunty Rayzor bieten die Stanser Musiktage authentisches und zeitgenössisches Musikschaffen höchster Qualität. Erleben Sie den Moment, wenn acht Körper und acht Stimmen um die australische Singer-Songwriterin Kat Frankie die Pfarrkirche zum Beben bringen oder wenn der renommierte Jazzbassist Dave Holland mit seinem Trio der Schweiz seine Aufwartung macht. Premierer und Spezialprojekte wie das Solokonzert des Pianisten Hans-Peter Pfammatter, die Neuinterpre-

tation der Musik von Mani Planzer durch Nina Reiters MetaLogue oder das neue Programm von Domi Chansorn & The Astral Body runden neben vielen weiteren Künstler/-innen ein spannendes und vielfältiges Konzertprogramm ab.

Die Skulptur «Stanser Augen» mit ihren hypnotisch drehenden Spiralen des Bildhauers Roland Heini sowie die visuelle Umsetzung für unser Jahressujet der Illustratorin Line Rime stehen sinnbildlich für den anderen Blick der Stanser Musiktage. Einen anderen Blick auf verschiedene Musikgenres und deren Grenzen. Einen anderen Blick auf die Verwendung von Gebäuden und des öffentlichen Raums. Einen anderen Blick auf soziale und ökologische Nachhaltigkeit oder auf das (post-)koloniale Erbe der Zentralschweiz als Fokusthema in diesem Jahr. Ausgehend vom Dorfplatz als Zentrum des Volksfestes entführt die Spiralbewegung in die verschiedenen Bars, Bistros, Nachtlokale und Konzertsäle im ganzen Dorf. Verschiedenste Menschen und Interessen finden ungezwungen zusammen, überlagern sich und ergeben ein Ganzes. Kurz: die Stanser Musiktage brechen mit dem Alltag – sie hypnotisieren. Wir laden ein, sich von den «Stanser Augen» in ihren Bann ziehen zu lassen.

Das gesamte Programm findet sich in kompakter Form im beigefügten Webflyer oder im Detail auf www.stansermusiktage.ch.

Pressedienst

